

Fulda, Klosterkirche Frauenberg

I. Hauptwerk

Gedacktpommer	16'
Prinzipal	8'
Gedackt	8'
Zimbel	3f.
Prästant	4'
Rohrflöte	4'
Sesquialter	2f.
Oktave	2'
Mixtur	4-5f. 1 1/3'
Trompete	16'
Trompete	8'
Clairine	4'

II. Werk

Weitprinzipal	8'
Rohrgedackt	8'
Fernflöte	8'
Oktave	4'
Flöte	4'
Nasat	2 2/3'
Schwiegel	2'
Terz	1 3/5'
Scharfmixtur	4-6f. 1'
Kopftrompete	8'
<i>Tremulant</i>	

III. Werk

Singend Gedackt	8'
Gedacktflöte	4'
Salizional	4'
Prinzipal	2'
Sifflöte	1'
Terzian	2f.
Zimbel	3f. 1/2'
Dulzian	16'
<i>Tremulant</i>	
<i>Zimbelstern</i>	

Pedalwerk

Prinzipalbaß	16'
Subbaß	16'
Zartbaß	16'
Quinte	10 2/3'
Oktavbaß	8'
Gedacktbaß	8'
Choralbaß	4'
Larigot	1 1/3' + 1'
Rauschpfeife	2f. 2 2/3'
Posaune	16'
Trompete	8'
<i>Tremulant</i>	

System: I, II und Pedalwerk elektrische Kegelladen, III elektrische Taschenladen

Prospekt: Tief gesetztes Mittelpositiv; zwei Hauptbaukörper rechts und links vom Mittelpositiv, höher angesetzt anschließend, mit je einem Flachfeld, Spitzturm, Rundturm und zwei Feldern